La Provence
19 février 2015

Les enfants en difficulté menés sur les traces des Romains

CULTURESPACES Le gestionnaire du Théâtre antique lance un projet à destination des centres sociaux, hôpitaux et associations de quartiers

L'objectif est de rendre accessible aux enfants malades et dits défavorisés, l'art et la culture. Un projet pour les sortir de leurs difficultés le temps d'ateliers et de visites privilégiées. Mise en place par Culurespaces, gestionnaire entre autres sites, du Théâtre antique, cette formule est proposée aux établissements scolaires prioritaires, centres sociaux, associations de quartiers ou encore les hôpitaux.

Le projet "Sur les traces des Romains" vise ainsi à faire découvrir les richesses patrimoniales de la région, tout en les initiant à l'histoire et l'architecture. *"Ce programme ambitionne de présenter l'antiquité de façon adaptée et divertissante à des enfants de 9 à 11 ans"*, explique la fondation Culturespaces, porteuse du projet. Ici, il s'agira pour ces bambins de s'attacher à mieux connaître l'histoire du Théâtre antique d'Orange mais aussi des Arènes de Nîmes. *"Outre la visite du Théâtre, les enfants seront invités à assister à un événement spectaculaire qu'est la reconstitution historique des Grands jeux romains, laquelle réunit des centaines de légionnaires et de gladiateurs sur la piste des Arènes de Nîmes"*, précise Culturespaces.

L'opération qui avait été menée il y a quelques années, est donc renouvellée. Ce projet a reçu le soutien de la Fondation d'entreprise Areva. / PHOTO DR

Entre mars et juin 2015, quatre étapes seront proposées aux petits historiens. Une séance pédagogique avec un médiateur sera organisée au sein de la structure participante. Une visite guidée sous forme de jeux de piste sera organisée au Théâtre antique puis la participation au grand spectacle à Nîmes. Pour clore ces festivités, une dernière séance autour du jeu et d'activités créatives permettront aux enfants de mettre en forme tout ce qu'ils auront découvert. Le centre social Pierre Estève a déjà confirmé son inscription. **C.D.**