

Quand les arènes se visitent en sous-sol

Romanité | Culturespaces ouvrira les 7 et 8 mars puis cet automne la salle cruciforme sous la piste de l'amphithéâtre.

Jamais à court d'idées pour attirer de nouveaux visiteurs, la société Culturespaces qui gère les sites antiques de la ville proposera les 7 et 8 mars ainsi qu'à l'automne des visites de la salle cruciforme des arènes. Sous la piste se trouvent, en effet, deux pièces en croix situées juste au-dessus de la nappe phréatique et construites au II^e siècle après J.C. pour servir de coulisses aux spectacles.

« La salle n'a pas livré tous ses secrets »

Mickaël Couzigou,
directeur de Culturespaces

En effet, à l'époque des Romains, cette salle abritait les machineries et décors, coulisses des spectacles qui étaient proposés sur la piste. C'est ce qui ressort des travaux menés par des archéologues dans les années 80. « On y trouvait aussi des cages pour les animaux, les gladiateurs qui attendaient là, toutes les techniques scéniques aussi », indique le directeur de Culturespaces Mickaël Couzigou. « Mais les Romains ne l'ont pas occupé trop longtemps car cette salle qui est presque au niveau de la nappe phréatique était souvent inondée. Elle n'a pas livré tous ses secrets, d'ailleurs, notamment en terme d'évacuation des eaux vers l'extérieur des arènes. Ces éléments scéniques et le pluvial rendent encore plus mystérieux cette salle qui n'a pas encore livré tous ses secrets. » Une nouvelle campagne de fouilles ne serait donc pas de trop.



■ La salle cruciforme à visiter les 7 et 8 mars à condition de s'inscrire.

Photo archives S. B.

Culturespaces va permettre donc au public de découvrir cette salle cruciforme avec cette inscription latine *Titus Crispus Reburus fecit* qui avait, à première vue, assisté au minimum à la construction de ces pièces souterraines. « Pour nous, il est difficile de proposer une visite libre de l'endroit pour des raisons de sécurité à l'intérieur de la salle. Nous permettrons aux visiteurs de découvrir les arènes du haut jusqu'en bas. Il n'y a pas d'équivalent dans le monde. Par exemple, le Colisée à Rome ne le permet pas », précise Mickaël Couzigou qui proposera sur inscription des visites toutes les trente minutes par groupe de quinze personnes. « Nous voulons répondre à la demande des

tours opérateurs qui sont friands de nouveautés. »

Mais la mise en place des visites dépendra toujours de la météo... « S'il pleut, l'eau peut monter dans la salle cruciforme jusqu'à 2,20 m. Mais par chance, elle s'évacue en quelques heures, comme s'il y avait un siphon. C'est d'ailleurs assez étonnant », ajoute le directeur de Culturespaces impatient de connaître les retours du public.

YAN BARRY

ybarry@midilibre.com

► **Visite de la salle cruciforme**

les 7 et 8 mars de 10 heures à 11 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30 et cet automne sur inscriptions sur le site : www.arenes-nimes.com.

300 enfants invités à découvrir la romanité

La fondation Culturespaces met en place pour le printemps 2015 un projet intitulé Sur les traces des Romains afin de faire découvrir à trois cents enfants malades ou issus de milieux modestes les richesses du patrimoine régional. Ainsi, les bénéficiaires âgés de 9 à 11 ans issus des relais sociaux de Nîmes, d'Orange, de Montpellier et des villes environnantes pourront découvrir les sites hérités de l'Antiquité romaine comme les arènes de Nîmes ou le théâtre antique d'Orange.

Le projet Sur les traces des Romains comporte de mars à juin une séance pédagogique avec un médiateur culturel au sein de la structure d'accueil des enfants. Il s'agit, pour cette première partie, de se familiariser avec les principes d'organisation de la société gallo-romaine pour se préparer à la visite d'un monument. Dans un second temps, une visite guidée ludique sous forme d'un jeu de piste au théâtre antique d'Orange offre l'occasion de découvrir la vie quotidienne de Nemausus dans les

arènes de Nîmes. L'accent sera mis sur l'architecture et l'histoire des lieux. La participation à la reconstitution historique Les Grands jeux romains, samedi 2 mai dans les arènes, feront partie des moments forts du projet. Enfin, une dernière séance dans la structure d'accueil sera l'occasion d'une reconstitution d'expérience autour d'un jeu de plateau et d'activités créatives sur la romanité.

► **Inscriptions gratuites** avant le 20 mars au 06 78 14 51 04 ou par mail surlestracesdesromains@gmail.com.